

Alessandro Ippoliti

Profilo curricolare

Alessandro Ippoliti è Professore Ordinario di Restauro e Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara.

Insegna *Teorie e Storia del Restauro e Caratteri stilistici e costruttivi dell'edilizia storica specialistica* (Corso di Studi in Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara), *Caratteri linguistici dell'architettura classica* (Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Sapienza Università di Roma) e *Caratteri stilistici e costruttivi dei monumenti* (Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Università degli Studi di Ferrara).

Ha coordinato progetti di ricerca nel settore dei beni culturali, con particolare riferimento alla conoscenza della *realtà dell'architettura* applicata all'attività di restauro. Tra questi si segnalano lo studio sui *Caratteri stilistici e costruttivi dei monumenti ferraresi durante il ducato estense (1471-1598)*, in collaborazione con la Soprintendenza dei Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena e Rimini (2010-2015), e l'attività di ricerca specialistica per il *Restauro delle aree scoperte, allestimento museale delle aree coperte e relativa direzione artistica delle opere nell'area di Piazza Municipio a Napoli*, in collaborazione con gli architetti Alvaro Siza e Eduardo Souto de Moura, commissionata da Metropolitana di Napoli (2016-in corso).

È direttore delle collane editoriali *I Palazzi di Roma. Storia e Restauro* per Gangemi Editore (dal 2005), *I processi costruttivi dell'architettura* per Gangemi Editore (dal 2015), *Lecture architettoniche*, per GBE Ginevra Bentivoglio Editoria (dal 2018, con il Prof. Riccardo Dalla Negra).

È autore e curatore di monografie, atti di convegno nazionali e internazionali e saggi nell'ambito della storia dell'architettura e del restauro.

Nel 2016 è stato componente del *Comitato promotore per le celebrazioni del quinto centenario della morte dell'architetto Biagio Rossetti (1447-1516)*, istituito dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e coordinatore del Comitato scientifico del Convegno internazionale *Biagio Rossetti e il suo tempo* (Ferrara, 24-26 novembre 2016), finanziato dall'Università degli Studi di Ferrara e patrocinato dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali.

È componente di commissioni e comitati scientifici di rilevanza nazionale e internazionale. Tra questi si segnalano il *Comitato scientifico dei Pii Stabilimenti della Francia a Roma e a Loreto* dell'Ambasciata di Francia presso la Santa Sede (dal 2016), la *Commissione per l'Arte Sacra e i Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Ferrara – Comacchio* (dal 2018) e il Consiglio Direttivo di *ASS.I.R.C.CO. Associazione Italiana Recupero Consolidamento Costruzioni* (dal 2018). Fornisce inoltre consulenza come esperto esterno per il *Comitato Tecnico Amministrativo* del Provveditorato Interregionale alle Opere pubbliche per il Lazio, l'Abruzzo e la Sardegna del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti (dal 2018). È attualmente componente del *Consiglio di amministrazione del Palazzo Ducale di Mantova* con nomina del Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo del 7 gennaio 2021.

È stato membro e presidente di commissioni giudicatrici nell'ambito di concorsi di progettazione, gare e procedure per l'affidamento di incarichi e servizi di architettura per le stazioni appaltanti: Regione Emilia-Romagna, Università degli Studi di Ferrara, Comune di Ferrara, Comune di Comacchio.

Ferrara, gennaio 2021

PROF. ARCH. ALESSANDRO IPPOLITI

