

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALICE FESTA

Indirizzo

Telefono

E-mail

PEC

Partita IVA

Codice Fiscale

Iscrizione Ordine Architetti PPC di
Mantova

n° 868 sez. A

Consigliere dell'Ordine degli Architetti PPC di Mantova dal 2017 - in corso

Soggetto certificatore CENED
Regione Lombardia

n° 22100

Iscrizione albo CTU Tribunale di Mantova

n° 912 dal 11 Settembre 2017

Nazionalità

Italiana

Luogo e Data di Nascita

Ostiglia (MN), 28 Marzo 1985

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Date (da - a)

Giugno 2020 - in corso

Nome e Indirizzo del datore di lavoro

Ing. Stefano Mazzocchi, Via Trieste 4, 46100 Mantova (MN)

Tipo d'azienda o di settore

Studio di Ingegneria

Tipo d'impiego

Collaborazione a progetto per la Direzione Lavori e redazione di studi di fattibilità e progetti definitivi-
esecutivi relativi ad interventi di restauro e manutenzione straordinaria su immobili vincolati ai sensi del D.
Lgs. 42/2004. In particolare collaborazione per l'intervento di "Recupero strutturale e funzionale dell'edificio
annesso alla Torre Civica del comune di Castellucchio", 1° e 2° lotto.

Date (da - a)	Febbraio 2016 - in corso
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova, piazza Paccagnini 3, 46100 Mantova (MN)
Tipo d'impiego	Incarichi di consulenza (prot. 2105 del 29/06/2016, prot. 624 del 22/02/2017, prot. 342 del 25/01/2018, prot. 4270 del 24/10/2018, prot. 4393 del 24/10/2019, prot. 119 del 18/01/2021)
Principali mansioni e responsabilità	<p>Collaborazione con l'Ufficio Progetti Architettonici in qualità di Assistente Esecutivo del R.U.P. nell'ambito di Interventi di Restauro, Miglioramento Sismico, Manutenzione apparati decorativi e Valorizzazione del Complesso Museale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Piano stralcio cultura e turismo fondo per lo sviluppo e la coesione (FSC) 2014-2020 intervento: Mantova-Palazzo Ducale" <ul style="list-style-type: none"> Lotto 1 – Corte Vecchia – Palazzo del Capitano Lotto 2 – Corte Nuova – Appartamento Grande di Castello Lotto 3 – Corte Nuova – Muro e Portico Giardino dei Semplici Lotto 4 – Corte Nuova – Corridore della Rustica e Cavallerizza Lotto 5 – Castello – Torre Ingresso e Scalone di Enea - "Accademia delle Arti per Tutti" - "La Rustica verso l'Alchimia" <p>Collaborazione con l'Ufficio Progetti Architettonici e con l'Ufficio Mostre nell'ambito di progetti speciali per la valorizzazione museale e nell'attività di allestimento espositivo di alcuni spazi all'interno del complesso di Palazzo Ducale. In particolare partecipazione ai progetti "LaGalleria – Arte contemporanea", "Benvenuti al Ducale – Nuova biglietteria", riadeguamento degli apparati decorativi e impiantistici dell'Appartamento di Troia con nuovo allestimento museale collezione statuaria greco-romana, "Bistrot della Corte – Ristorante", "La tribuna del Duca – un palco in Santa Barbara", "Rubino va al Museo", oltre a mostre e allestimenti vari (specifiche in fondo).</p>
Date (da - a)	Marzo 2017 - Luglio 2020
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente costruito, sede di Mantova (MN)
Tipo d'impiego	Incarico di supporto alla didattica
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla didattica per il corso di Architectural Preservation – Final Workshop Antico e Nuovo con il Prof. Antonio Giovanni Mazzeri – A.A. 2016-2017, A.A. 2017-2018, A.A. 2018-2019, A.A. 2019-2020.
Date (da - a)	Settembre 2017 - Marzo 2018
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova, piazza Paccagnini 3, 46100 Mantova (MN)
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione in qualità di Assistente Esecutivo del R.U.P. Arch. Anna Maria Basso Bert per il progetto di Restauro e Manutenzione Straordinaria degli ambienti posti al quarto piano degli uffici di Palazzo Ducale, da adibire a nuovi uffici per la Soprintendenza ABAP di CR LO e MN.
Date (da - a)	Maggio 2016 - in corso
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Segretariato Regionale per la Lombardia, C.so Magenta 24, 20123 Milano (MI) e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Cremona e Mantova, via Gezio Calini 26, 25121 Brescia (BS)
Tipo d'impiego	Incarichi di consulenza (prot. 2882 del 15/04/2016 e prot. 7624 del 22/12/2017)
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione nell'attività di analisi critica della documentazione afferente i progetti di miglioramento sismico presenti nell'archivio sisma della Soprintendenza di Brescia, con redazione di un documento di sintesi descrittivo delle soluzioni progettuali condivise e adottate in relazione alle caratteristiche costruttive del costruito storico e alle vulnerabilità strutturali evidenziate dal sisma del 2012 e riepilogativo dell'attività svolta dall'UCCR Lombardia - Soprintendenza di Brescia.

Date (da - a)	Gennaio 2016 - 2017
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Arch. Monica Nascig , Viale Fiume 67, 46100 Mantova (MN)
Tipo d'azienda o di settore	Studio di Architettura
Tipo d'impiego	Collaborazione a progetto per la redazione di elaborati grafici e predisposizione di progetti di restauro. In particolare collaborazione nella redazione del progetto definitivo ed esecutivo di restauro della facciata della loggia d'onore e dei fronti sulle peschiere di Palazzo Te a Mantova.
Date (da - a)	Novembre 2015 - 2017
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Arch. Andrea Guastalla , Via Ippolito Nievo 19, 46100 Mantova (MN)
Tipo d'azienda o di settore	Studio di Architettura
Tipo d'impiego	Collaborazione a progetto per la redazione di elaborati grafici e predisposizione di pratiche edilizie per richiesta di autorizzazione monumentale ai sensi dell'art. 21 del D.lgs. 42/2004 e paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del medesimo decreto. In particolare collaborazione nella redazione di relazioni paesaggistiche per il Progetto Preliminare dell'anello ciclo-pedonale di Lazise e per il Progetto Definitivo di impianto idroelettrico in località Torre del Comune di Goito.
Date (da - a)	Gennaio 2015 - Dicembre 2015
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Brescia, Cremona e Mantova , via Gezio Calini 26, 25121 Brescia (BS)
Tipo d'impiego	Tirocinio professionale
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione nell'istruttoria di pratiche su edifici monumentali (art. 21 D. Lgs. 42/2004) e per la tutela del paesaggio (art. 146 D. Lgs. 42/2004), oltre che nell'espletamento delle normali prestazioni d'ufficio con apprendimento di procedure normative, tecniche di restauro e visita diretta sui cantieri.
Date (da - a)	Aprile 2013 - in corso
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Tribunale di Mantova
Tipo d'azienda o di settore	Consulenze - Perizie - Stime
Tipo d'impiego	Stima di compendi mobiliari ed immobiliari, Accertamenti tecnico-preventivi per il Tribunale di Mantova
Date (da - a)	2012 - 2013
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Studio tecnico Merigo - Saramondi , Viale Marconi 9, 25088 Toscolano Maderno (BS)
Tipo d'azienda o di settore	Studio di Architettura
Tipo d'impiego	Collaborazione a progetto per la redazione di elaborati grafici e predisposizione di pratiche edilizie.
Date (da - a)	Settembre 2011 - Marzo 2016
Nome e Indirizzo del datore di lavoro	Arch. Marco Masotto - Nova Engineering S.r.l. , Strada Cipata 34, 46100 Mantova (MN)
Tipo d'azienda o di settore	Studio di Architettura
Tipo d'impiego	Collaborazione a progetto per la redazione di elaborati grafici e predisposizione di pratiche edilizie.

Date (da - a) Settembre 2010 - Giugno 2011
Nome e Indirizzo del datore di lavoro **Ing. Fazzi Claudio**, Via Conciliazione 76, 46100 Mantova (MN)
Tipo d'azienda o di settore Studio di Ingegneria ed Architettura
Tipo d'impiego **Collaborazione a progetto** per la redazione di elaborati grafici e predisposizione di pratiche edilizie.

Date (da - a) Gennaio - Febbraio - Marzo 2010
Nome e Indirizzo del datore di lavoro **Ing. Fazzi Claudio**, Via Conciliazione 76, 46100 Mantova (MN)
Tipo d'azienda o di settore Studio di Ingegneria ed Architettura
Tipo d'impiego **Tirocinio formativo**

Date (da - a) Dicembre 2006 - Marzo 2007
Nome e Indirizzo del datore di lavoro **Arch. Riccarda Cantarelli**, Piazza Giuseppe Garibaldi 23, 43121 Parma (PR)
Tipo d'azienda o di settore Studio di Ingegneria ed Architettura
Tipo d'impiego **Tirocinio formativo**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da - a) Novembre 2019 - in corso
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso di formazione di III livello con durata biennale e specializzazione di alto profilo per lo studio, la tutela, il restauro, la gestione e valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico.
Qualifica conseguita **Diploma di Specializzazione - IN CORSO**

Date (da - a) 26 Settembre 2014 - 18 Ottobre 2014
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Mantova
Qualifica conseguita Esperta in materia di tutela paesaggistico - ambientale e valutazione ambientale strategica (V.A.S.)
Corso di formazione qualificante per i componenti delle Commissioni Paesaggistiche istituite dalla Legge Regione Lombardia 12/2005.

Date (da - a) 26 Ottobre 2012 - 14 Dicembre 2012
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano - Polo territoriale di Mantova
Qualifica conseguita Frequenza con profitto al Corso di Certificazione Energetica degli Edifici
Abilitazione alla Certificazione Energetica degli Edifici.

Date (da - a)	Giugno 2011 - Luglio 2011 (1° sessione 2011)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano
Qualifica conseguita	Esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di ARCHITETTO (secondo le modalità previste dal D.P.R. 328/2001).
Date (da - a)	Ottobre 2007 - 28 Aprile 2010
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Parma – Facoltà di Architettura – Laurea Specialistica in Architettura
Livello nella classificazione nazionale	Classe N. 4/S delle Lauree Specialistiche in Architettura e Ingegneria Edile
Qualifica conseguita	Dottore Magistrale in Architettura, con voto 110 E LODE/110 <u>Tesi: " Analisi di una Dar a Rabat. Proposta di Conservazione e Riuso": partendo dallo studio dell'Architettura Islamica, della sua storia e diffusione, si è analizzata una tipica casa della medina di Rabat - Relatore Prof. Carlo Blasi. correlatori Prof.ssa Federica Ottoni e Prof.ssa Sonia Pistidda.</u>
Date (da - a)	Febbraio - Marzo 2009
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Workshop "Restauro e Conservazione degli edifici storici" presso E.N.A. (Ecole Nationale d'Architecture) a Rabat, Marocco.
Date (da - a)	Ottobre 2004 - Febbraio 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Parma – Facoltà di Architettura – Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura
Livello nella classificazione nazionale	Classe N. 4 delle Lauree in Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria Edile
Qualifica conseguita	Dottore in Scienze dell'Architettura con voto 105/110
Date (da - a)	Settembre 1999 - Luglio 2004
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Ginnasio "Virgilio", Mantova - corso P.N.I. (Piano Nazionale d'Informatica)
Qualifica conseguita	Diploma di maturità classica con voto 100/100

**ATTIVITA' SEGUITE COME
PROGETTISTA - DIRETTORE
LAVORI**

Date (da - a)	2020 - in corso
Oggetto	Recupero strutturale e funzionale dell'edificio annesso alla Torre Civica, tutelato ai sensi della Parte Seconda del D. Lgs. 42/2004, Comune di Castellucchio (MN) - I° e II° lotto
Committente	Comune di Castellucchio (MN)
Date (da - a)	2018 – 2019
Oggetto	Adeguamento del presbiterio della Chiesa di San Giovanni Apostolo ed Evangelista in Casalromano (MN)
Committente	Parrocchia di San Giovanni Apostolo ed Evangelista, Casalromano (MN)
Date (da - a)	2018 – in corso
Oggetto	Manutenzione degli intonaci interni della Chiesa del Santissimo Nome di Maria in Villanova Maiardina di San Giorgio (MN)
Committente	Parrocchia del S.S. Nome di Maria, Villanova Maiardina di San Giorgio (MN)
Date (da - a)	2015 – 2016
Oggetto	Restauro e riqualificazione del Sagrato della Chiesa di San Bartolomeo Apostolo in fraz. Costa di Gargnano (BS)
Committente	Comune di Gargnano, fraz. Costa (BS)
Date (da - a)	2012 - 2013
Oggetto	Restauro Campanile della Chiesa di San Bartolomeo Apostolo in fraz. Costa di Gargnano (BS))
Committente	Comune di Gargnano, fraz. Costa (BS)
Date (da - a)	2012
Oggetto	Manutenzione straordinaria della copertura di edificio tutelato ai sensi della Parte Seconda del D. Lgs. 42/2004, adibito ad abitazione
Committente	Privato in Gargnano (BS)

**PRINCIPALI ATTIVITA' SEGUITE
COME COLLABORATORE
ALL'ATTIVITA' PROGETTUALE E/O
DIRETTORE LAVORI**

Date (da - a)	2018 – 2019
Oggetto	Intervento di trasformazione dell'impianto di emissione del riscaldamento all'interno della Chiesa di Santa Maria dei Miracoli, in fraz. Frassino di Mantova (MN), in collaborazione con Arch. Michelangelo Pavesi
Committente	Parrocchia di Santa Maria dei Miracoli (MN)
Date (da - a)	2016 - 2017
Oggetto	Progetto definitivo ed esecutivo di restauro della facciata della loggia d'onore e dei fronti sulle peschiere di Palazzo Te in Mantova (MN), in collaborazione con arch. Monica Nascig
Committente	Comune di Mantova (MN)
Date (da - a)	2016 – 2017 – 2018 – 2019 - 2020 - in corso
Oggetto	<p>Progetti vari all'interno del Complesso Museale di Palazzo Ducale di Mantova, in collaborazione con Arch. Antonio Giovanni Mazzeri:</p> <p><u>"Piano stralcio cultura e turismo fondo per lo sviluppo e la coesione (FSC) 2014-2020 intervento: Mantova-Palazzo Ducale" – Intervento di Miglioramento Sismico, Restauro complessivo e Valorizzazione (2016 – in corso):</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Lotto 1 – Corte Vecchia – Palazzo del Capitano- Lotto 2 – Corte Nuova – Appartamento Grande di Castello- Lotto 3 – Corte Nuova – Muro e Portico Giardino dei Semplici- Lotto 4 – Corte Nuova – Corridore della Rustica e Cavallerizza- Lotto 5 – Castello – Torre Ingresso e Scalone di Enea <p><u>Fondo per la tutela del Patrimonio Culturale Programma Triennale 2016-2018 – Legge 190/2014 - Lavori di Restauro Strutturale, Architettonico e Manutenzione Apparat Decorativi:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- "La Rustica verso l'Alchimia" (2016 – 2020)- "Accademia delle Arti per Tutti" (2017 – in corso) <p><u>Fondo per la tutela del Patrimonio Culturale Programma 2019-2020 – Legge 190/2014 - Lavori di Restauro Strutturale, Architettonico e Manutenzione Apparat Decorativi:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- "Consolidamento, Risanamento, Restauro e Ripristino Cortile dei Cani " (2019 – in corso)- "Consolidamento e Restauro delle facciate su piazza Castello, del Portico e del Voltone d'ingresso" (2020 – in corso) <p><u>Progetti speciali per la valorizzazione museale:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Benvenuti al Ducale – Nuova biglietteria (2016)- Riadeguamento degli apparati decorativi e impiantistici dell'Appartamento di Troia con nuovo allestimento museale collezione statuaria greco-romana (2017)- Bistrot della Corte – Ristorante (2016)- La tribuna del Duca – Un palco in Santa Barbara (2016-2019)- Rubino va al Museo (2017 – 2019)- Scultura in Piazza (2017 – 2019)

Predisposizione spazi e allestimenti espositivi dello spazio di arte contemporanea denominato "LaGalleria – Arte contemporanea":

- Mantovarte 2016 – Studi Aperti (2016)
- Chromospazio_SoniaCostantini / Josef Schwaiger (2016)
- Arte. Altra Letteratura E Poi. Per. Sempre. Lumanita (2016)
- Geometrie Imprecise (2016)
- Tra Europa e Cina e ritorno. Cultura al tratto_ElmarPeintner / XiaoXiaolan (2017)
- Prendere forma („Gestalt“)_Roberto Remi / Paola Pezzi (2017)
- Your place or mine. Spazi - Interferenze – Relazioni_PaoloCavinato / Vittorio Corsini (2017)
- Che Resta – WasBleibt – Quello che rimane_LauraEckert / RaykGoetze / Aris Kalaizes / Annette Schroter / Sebastian Speckmann (2017)
- Giardini Cosmici_AldoGrazzi /Maurizio Donzelli (2017)
- GoodMorning... Good Night – Cinque artiste e una curatrice dall'Iran (2018)
- Riflexione_HeinzLechner / Anna Di Prospero (2018)
- Grafein (2018)
- Alla Ricerca di Paradisi Immaginari_Concha Jerez / Massimo Pisani (2018)
- Coming Out_GehardDemetz / LaisvydeSalciute (2019)
- Allestimenti Arte Contemporanea a Palazzo Ducale 2016-2019 (2019)
- Closer To Strange_CananDagdalen / Giuliana Natali (2019)
- Cesare Lazzarini (2019)

Allestimenti mostre:

- Lumi di Chanukkah, da Casale Monferrato a Mantova (2016)
- Stille Nacht e nuove acquisizioni museo 2016 (2016)
- Predisposizione allestimento in vista del futuro Museo dell'Alchimia (2016)
- Gaetano Pesce – Architettura e figurazione – Mantovarchitettura 2017 (2017)
- Mario Schifano (2017)
- Ecco il gran desco splende – Lo spettacolo del Mangiare (2017)
- Costruire, abitare, pensare. Sabbioneta e Charleville città Ideali dei Gonzaga (2017)
- Michelangelo Pistoletto – Da Cittadellarte alla civiltà dell'arte (2018)
- Il giro del mondo in 8 stanze – Il cosmorama di HubertSattler (2018)
- Fato e Destino tra mito e contemporaneità (2018)
- Mantova Imago Urbis – Mantovarchitettura 2018 (2018)
- Pietre colorate molto vaghe e belle. Arte senza tempo dal Museo dell'Opificio delle pietre dure di Firenze (2018)
- Quanto dura / Kucsko (2018)
- Le fabbriche di Giulio Romanoa Palazzo Ducale – Mantovarchitettura 2019 (2019)
- Katharsis / Hermann Nitch (2019)
- Displaced – Storie in Movimento_XeniaHausner (2019)
- Con nuova e stravagante maniera. Giulio Romano a Mantova con sostegno del Museo del Louvre (2019)

Committente	Complesso Museale di Palazzo Ducale di Mantova
Date (da - a)	2014 - 2015
Oggetto	Restauro conservativo chiesetta in corte agricola, in collaborazione con Arch. Marco Masotto e Ing. Carlo Supino
Committente	Privato in Roncoferraro (MN)
Date (da - a)	2011
Oggetto	Progetto preliminare di riqualificazione di tratto di lungomare, in collaborazione con Arch. Marco Masotto
Committente	Comune di Arzachena (OT)

**CAPACITA' E COMPETENZE
PROFESSIONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

Capacità di lettura

BUONO

Capacità di scrittura

BUONO

Capacità di espressione orale

DISCRETA

**CAPACITA' E COMPETENZE
TECNICHE**

Conoscenza del sistema operativo Windows e Macintosh;
Conoscenza dei programmi Microsoft Office (Word, Power Point, Excel);
Conoscenza di applicazioni grafiche come Adobe Photoshop;
Conoscenza di diversi programmi di disegno e grafica 2D, 3D e BIM: Autodesk AutoCAD, Recap, Revit (livello base), Archicad, Allplan, Vectorworks, Maxon Cinema 4D, Artlantis, Rhinoceros, Twinmotion, Agisoft Metashape.
Conoscenza di Primus, programma di computo metrico e contabilità lavori.
Conoscenza di Certus, programma di redazione PSC e POS per la sicurezza nei cantieri.
Sono in grado di apprendere rapidamente il funzionamento di nuovi software.

PATENTE O PATENTI

Tipo B, automunita